

10

Популярные композиторы

Представителями какой страны являются данные композиторы?
Заполните таблицу, указывая в ячейках соответствующие фамилии.

М. Равель, А. Вивальди, Дж. Россини, Ф. Шопен, К. Сен-Санс, Г. Пёрселл, М. Огиньский, Г. Холст

Франция	Польша	Англия	Италия

11

Жанры инструментальной музыки

В каждом пункте (1-5) отметьте ☒ один верный вариант ответа.

1) Полифоническое произведение, название переводится «бег»:

☐ канон; ☐ fuga; ☐ скерцо; ☐ инвенция.

2) Музыкальная пьеса (форма), имеющая строение АВАСА:

☐ вариации; ☐ баркарола; ☐ рондо; ☐ опера.

3) Музыкальный жанр, в котором соревнуются инструмент и оркестр:

☐ концерт; ☐ балет; ☐ арабеска; ☐ юмореска.

4) Приветственное сочинение, исполняемое под окном возлюбленной:

☐ музыкальный момент; ☐ элегия; ☐ экспромт; ☐ серенада.

5) Трехчастное произведение для соло инструмента или камерного состава:

☐ симфония; ☐ прелюдия; ☐ соната; ☐ каприччио.

12

Музыкальные ребусы

Разгадайте ребусы, запишите термины, соотнесите термины с их определениями – отметьте ☒ соответствующую букву определения (А-В).

Ребус 1

4,3,3,2,5,6

Ребус 2

1,2,3 Н

Ребус 3

В = ДА

Ребус 1 – Термин: _____

Определение: ☐ А ☐ Б ☐ В

Ребус 2 – Термин: _____

Определение: ☐ А ☐ Б ☐ В

Ребус 3 – Термин: _____

Определение: ☐ А ☐ Б ☐ В

Определения терминов:

А – Объявление о полностью проданных билетах на концерт или спектакль.

Б – Интервал из двух ступеней, бывает малый и большой.

В – Одновременное сочетание трёх и более звуков различной высоты.

Дорогой друг! Обязательно скажи себе после олимпиады:

«Я прошёл это испытание! У меня всё получилось! Я горжусь собой!»

Стремись быть ПЕРВЫМ во всём, и ты станешь ПЕРВЫМ!

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ НА КУБОК ИМЕНИ Ю.А. ГАГАРИНА

2024-2025

УЧЕБНЫЙ ГОД

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

★ ШЭ-2024 ★

МУЗЫКА

• 6 класс •

Город/район: _____

Школа: _____

Класс: _____

Фамилия, имя участника: _____

Фамилия, имя, отчество учителя-наставника: _____

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА (заполняется учителем – членом жюри школьного этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов													

Подпись члена жюри ШЭ, расшифровка подписи: _____

ЖЕЛАЕМ УСПЕХА!

1

«Звёздный век»

Прослушайте песню «Звёздный век» композитора Павла Аедоницкого на стихи поэта Леонида Дербенёва и проанализируйте её. Отметьте ☒ правильные варианты ответов.

Лад:

☐ мажор, ☐ минор, ☐ целотоновый лад, ☐ гамма «тон-полутон»

Метр:

☐ двухдольный, ☐ трёхдольный, ☐ четырёхдольный, ☐ пятидольный

Темп:

☐ медленный, ☐ умеренно-медленный, ☐ умеренный, ☐ быстрый

Жанровая основа:

☐ песня, ☐ танец, ☐ марш, ☐ вальс

Музыкальные инструменты:

☐ скрипка, ☐ альт, ☐ виолончель, ☐ контрабас, ☐ флейта, ☐ гобой, ☐ кларнет, ☐ фагот, ☐ саксофон, ☐ труба, ☐ валторна, ☐ тромбон, ☐ туба, ☐ гитара, ☐ гусли, ☐ арфа, ☐ баян, ☐ аккордеон, ☐ балалайка, ☐ домра, ☐ литавры, ☐ ксилофон, ☐ марimba, ☐ колокольчики, ☐ челеста, ☐ фортепиано, ☐ синтезатор, ☐ ударные без определенной высоты звука

Тембр исполнителя(ей):

☐ сопрано, ☐ меццо-сопрано, ☐ контральто, ☐ тенор, ☐ баритон, ☐ бас, ☐ мужской хор, ☐ женский хор, ☐ смешанный хор

Характер:

☐ лирический, ☐ гимнический, ☐ тревожный, ☐ траурный

2

«Угадай мелодию»

Прослушайте музыкальные фрагменты. Отметьте в таблице ☒ букву названия музыкального произведения (А-Д), соответствующую номеру прозвучавшего фрагмента (1-5).

		А	Б	В	Г	Д
1	Фрагмент 1	☐	☐	☐	☐	☐
2	Фрагмент 2	☐	☐	☐	☐	☐
3	Фрагмент 3	☐	☐	☐	☐	☐
4	Фрагмент 4	☐	☐	☐	☐	☐
5	Фрагмент 5	☐	☐	☐	☐	☐

А) «Шарманка»

Б) «Игра на бубне»

В) «Ласковая просьба»

Г) «Избушка на курьих ножках»

Д) «Чарли Чаплин насвистывает»

3 Музыкальная арифметика

Решите музыкальные примеры (I-V). Отметьте в таблице соответствующий вариант названия ансамбля ● (А-Д) и ● количество участников (человек) в нём.

Название ансамбля: А) *Квинтет* Б) *Трио* В) *Секстет* Г) *Дуэт* Д) *Квартет*

Музыкальный пример		Название ансамбля					Количество участников				
I	Секстет + трио – септет =	○ A	○ Б	○ В	○ Г	○ Д	○ 2	○ 3	○ 4	○ 5	○ 6
II	Нонет – секстет + дуэт =	○ A	○ Б	○ В	○ Г	○ Д	○ 2	○ 3	○ 4	○ 5	○ 6
III	Трио + дуэт + солист =	○ A	○ Б	○ В	○ Г	○ Д	○ 2	○ 3	○ 4	○ 5	○ 6
IV	Октет – септет + трио =	○ A	○ Б	○ В	○ Г	○ Д	○ 2	○ 3	○ 4	○ 5	○ 6
V	Квартет + квинтет – секстет =	○ A	○ Б	○ В	○ Г	○ Д	○ 2	○ 3	○ 4	○ 5	○ 6

4 Музыкальные соответствия

К каждой длительности найдите подходящую паузу. Отметьте в таблице ● соответствующее сочетание.

					
	☐	☐	☐	☐	☐
	☐	☐	☐	☐	☐
	☐	☐	☐	☐	☐
	☐	☐	☐	☐	☐
	☐	☐	☐	☐	☐

5 Нотная грамота

Определите ноту (до, ре, ми, фа, соль, ля, си), написанную на нотном стане, и подпишите её под тактом.

I. II. III. IV. V. VI. VII.

The first system of the exercise is shown. It consists of a single staff with a treble clef. The first measure is empty. The second measure contains a whole note (semibreve) on the second line of the staff. The third measure is empty. The fourth measure contains a whole note on the second line. The fifth measure is empty. The sixth measure contains a whole note on the second line. The seventh measure is empty. The eighth measure contains a whole note on the second line. The system ends with a double bar line.

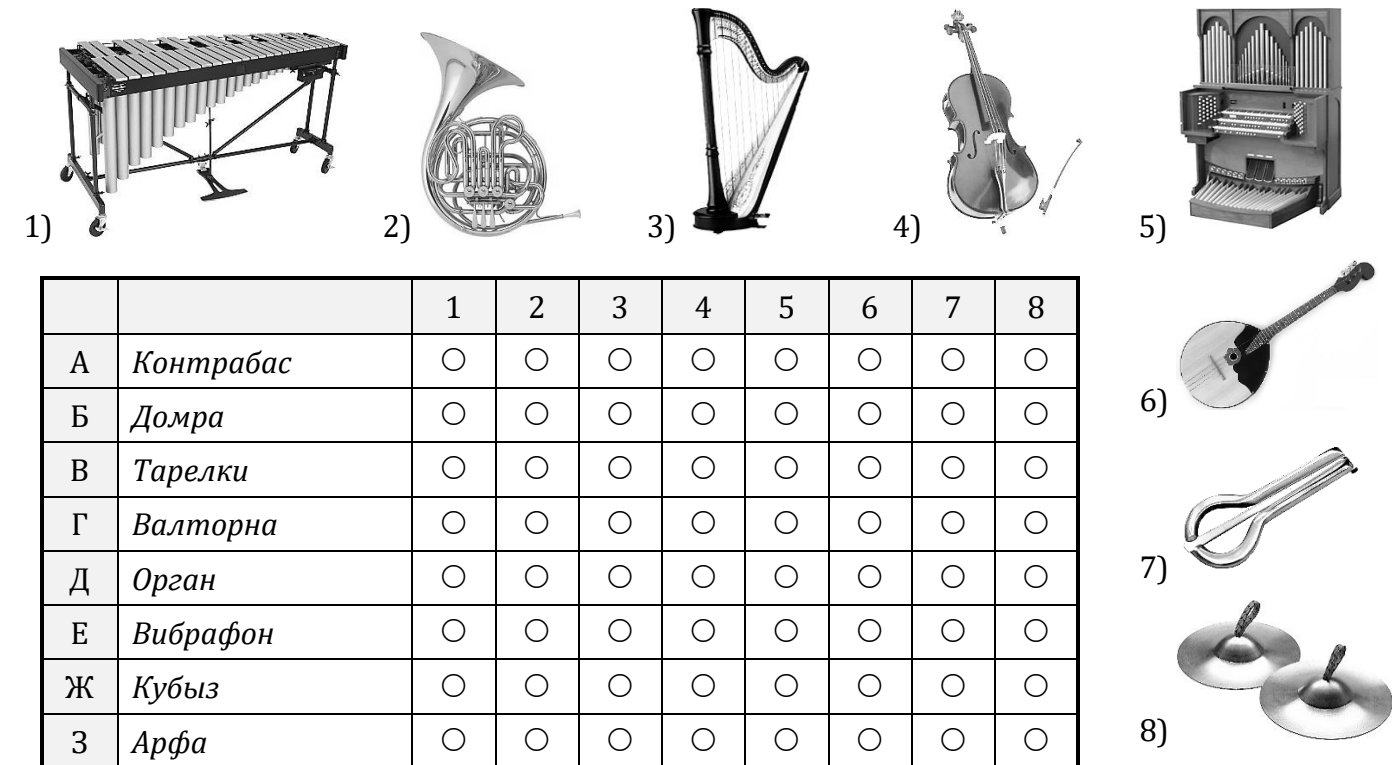
6 Эрудит

Если утверждение (1-6) верное, отметьте ● Да, если неверное – ● Нет

- | | | |
|--|--------------------------|---------------------------|
| 1) На нотоносце семь горизонтальных линеек. | ☐ Да | ☐ Нет |
| 2) Басовый ключ имеет второе «имя» – ключ «соль». | ☐ Да | ☐ Нет |
| 3) Бекар отменяет диез и бемоль. | ☐ Да | ☐ Нет |
| 4) Синкопа – это знак точного повторения музыкального отрывка. | ☐ Да | ☐ Нет |
| 5) Термин «dur» в переводе с латинского языка означает мажор. | ☐ Да | ☐ Нет |
| 6) Одна четвертная содержит две восьмые ноты. | ☐ Да | ☐ Нет |

7 Музыкальные инструменты

Соотнесите изображение инструмента (1-8) с его названием (А-З). Отметьте в таблице ● соответствующий номер.



8 Танцы народов мира

Найдите и отметьте ● слова, которые не являются названиями народных танцев:

- | | | | | |
|--------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| ☐ жига | ☐ квинта | ☐ чардаш | ☐ разработка | ☐ сарабанда |
| ☐ гамма | ☐ паспье | ☐ бурре | ☐ реприза | ☐ рефрен |
| ☐ спрингар | ☐ трепак | ☐ октава | ☐ фуриант | ☐ секвенция |
| ☐ краковяк | ☐ речитатив | ☐ монодия | ☐ кантилена | ☐ гальярда |

9 Средства музыкальной выразительности.

Соотнесите термины (1-6) с их определениями (А-Е). Отметьте в таблице ● соответствующую букву.

Определения:

- А) *Отрезок диапазона.*
Б) *Сила звучания музыки.*
В) *Способ звукоизвлечения.*
Г) *Числовое выражение метра.*
Д) *Согласованность звуков по высоте.*
Е) *Способ изложения музыкального материала.*

		А	Б	В	Г	Д	Е
1	<i>Динамика</i>	○	○	○	○	○	○
2	<i>Регистр</i>	○	○	○	○	○	○
3	<i>Фактура</i>	○	○	○	○	○	○
4	<i>Лад</i>	○	○	○	○	○	○
5	<i>Штрих</i>	○	○	○	○	○	○
6	<i>Размер</i>	○	○	○	○	○	○